



Associazione di Promozione Sociale  
FILODRAMMATICA **LA BUSIER**  
Praso (TN) - Tel. 3463236193  
[www.busier.it](http://www.busier.it)

**PRASO**  
**DAL 25 AL 30 GIUGNO 2013**  
**3° SIMPOSIO DI SCULTURA NEL LEGNO**

*Sentieri di Pace*  
**SENTIERI DI PACE**

## **“Sentieri di pace”**

*È un tema che ci lega fortemente alle due imponenti fortezze: Forte Larino e Forte Corno, situate in Valle del Chiese sulla linea di confine che divideva gli opposti eserciti italiano e austroungarico; significative testimonianze delle vicende belliche che hanno interessato la zona. I nostri paesi sono stati tristemente coinvolti nelle vicissitudini della Grande Guerra e questo ne ha inevitabilmente condizionato la storia; nella consapevolezza di non voler dimenticare vogliamo allungare il nostro*

*sguardo sul futuro; consci dei terribili e drammatici episodi passati, vogliamo che il nostro sguardo diventi più attento e colga l'essenzialità della vita in tutti i suoi aspetti.*

*Le opere realizzate nel corso di questo terzo simposio andranno ad allestire il percorso che collega Forte Larino a Forte Corno: un sentiero che sale rapidamente il fianco della montagna e che, immerso in una rigogliosa natura, si apre in squarci da cui vediamo panorami che lasciano senza fiato.*

*Il sentiero fa parte di un percorso molto più ampio ed importante quale è il “Sentiero della Pace” che si snoda per oltre 450 chilometri lungo sentieri, strade forestali, trincee e camminamenti che congiungono lo Stelvio alla Marmolada ripercorrendo la linea del fronte della Prima Guerra Mondiale. Straordinarie le motivazioni che hanno spinto alla realizzazione di questo interessantissimo percorso che, con lo scopo di fondere natura e storia permette un viaggio nelle memorie.*

PROGRAMMA SIMPOSIO:

**da martedì 25 giugno a sabato 29 giugno 2013**

Gli artisti lavoreranno **dalle ore 9.00 alle 12.30** e **dalle 15.00 alle 19.30**.

La manifestazione si svolgerà all'interno dell'abitato di Praso.

**sabato 29 giugno 2013**

**ore 18.00** chiusura ufficiale della manifestazione e presentazione delle opere con la partecipazione dello scrittore **Federico Pagliai**

**domenica 30 giugno 2013**

... in occasione della festa per la **Sagra patronale di S. Pietro** le opere rimarranno in piazza e saranno esposte al pubblico

Mostra: **"Il legno e oltre"**

**sabato 22 giugno 2013**

**ore 18.00 inaugurazione della mostra** a Forte Larino di Lardaro, con la rappresentazione "Racconti di guerra" con Bruno Vanzo e la Compagnia delle Arti

*Orari apertura mostra: dal 22 giugno al 30 giugno 2013 dalle ore 14.30 alle ore 18.30 e dalle ore 20.00 alle ore 22.00*

**Corso di scultura di base:**

*Primi approcci alla scultura lignea con realizzazione della sfera, la foglia, natura morta. Le lezioni si svolgeranno: Venerdì 28 giugno 2013, dalle 14.00 alle 18.00; Sabato 29 giugno 2013, dalle 9.00 alle 12.00 e dalle 14.00 alle 18.00; Domenica 30 giugno 2013, dalle 9.00 alle 12.00. Quota di partecipazione € 200,00. Materiale e pranzo del sabato compresi.*

**Visite:**

*Venerdì 28 giugno e sabato 29 giugno 2013: Visite guidate a Forte Larino di Lardaro ore 14.30*



*Lungo il sentiero  
Forte Larino / Forte  
Corno*



PRASO  
DAL 25 AL 30 GIUGNO 2013  
3° SIMPOSIO DEL LEGNO  
SENTIERI DI PACE

ARTISTI

KESTUTIS BENEDIKAS

ANDREA BERNI

ANTONELLA GRAZZI

FENG GUOXIU

ALDO PALLARO

PEPI PESCOLLDERUNGG

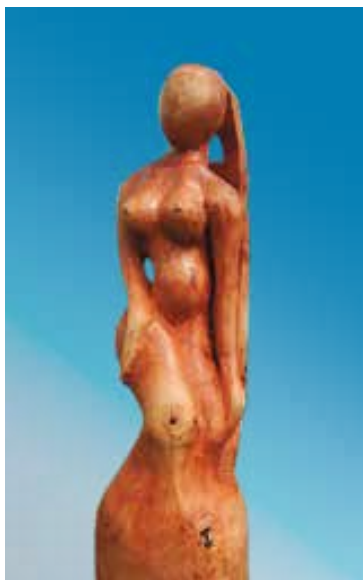
## KESTUTIS BENEDIKAS

Lituano, nato nel 1971 Kestutis Benedikas vive nella città di Alytus. È membro dell'Associazione "Lithuanian Folk Artist" dal 2001. Nel 2001 ha tenuto la sua prima mostra personale. Nel corso di questi anni ha esposto in mostre personali e preso parte a esposizioni collettive, simposi, seminari e workshop in Lituania, Russia, Germania, Corea del Sud, Giappone, Danimarca. Suoi lavori sono esposti in molti Stati e in numero conside-

revole in Giappone. Alcune sue sculture in legno sono state acquisite da Musei in Danimarca.

Si interessa di archeologia e musica alternativa e prende parte a festival d'arte ed a progetti e laboratori di scultura e intaglio del legno.

Lavora nella città di Alytus ed è il principale esponente del circolo di scultura della scuola Volungė. È insegnante di Belle Arti all'Istituto statale Marijanpoles Koleija.



## ANDREA BERNI

Andrea Berni è di Firenze, ma vive e ha il proprio studio a Carrara.

Diplomato all'Istituto Statale d'Arte di Firenze nel 2001, consegue la laurea all'Accademia delle Belle Arti di Carrara nel 2006.

Nel 2004 apre il suo studio al pubblico, per un'esposizione delle proprie opere. Negli anni seguenti tiene mostre personali e partecipa a mostre collettive a Firenze e a Carrara.

Nel 2011 partecipa al Primo Simposio Internazionale di scultura in Perlatto Royal a Coreno Ausonio (FR).

Nel 2012 prende parte al V° Salon de Printemps de la Sculpture de Bressuire, Francia; al 19th International Sculpture Symposium Wunsiedel, Germania e alla mostra "Restiamo Umani" presso la galleria Spadarina a Piacenza.





## ANTONELLA GRAZZI

Antonella Grazzi nata a Bleggio Superiore il 04.10.1964, vive e lavora a Praso dove frequenta per anni la Scuola del Legno di Praso.

Fin dall'inizio, il suo avviamento al mondo della scultura lignea è da considerarsi quale continuazione e approfondimento del rapporto con la natura montana. Di certo è stata decisiva la sua abilità manuale che le ha permesso di appropriarsi delle fasi della lavorazione tecnica del legno, dello scalpello e del mazzuolo.



La convinzione di dedicarsi a tempo pieno all'attività di scultrice e restauratrice la conduce nel 2006 ad aprire un proprio laboratorio. Se sa accostare con competenza la vicenda di mobili vecchi ed antichi, rimediandone lo stato di conservazione, ha anche saputo trovare una propria dimensione stilistica adeguata ad esprimere il suo immaginario iconico, sia attraverso la partecipazione a parecchi concorsi che nella quotidiana applicazione.



## FENG GUOXIU

Lo scultore Feng Guoxiu è nato a Yangjiang, nella provincia Guangdong in Cina nell'anno 1983.

Nel 2007 si laurea in Belle Arti presso il dipartimento di scultura della Guangshou Academy.

Dal 2008 espone in Gallerie e par-

tecipa a competizioni di scultura. Nel 2010 viene segnalato alla Asian Games Competition di Guangshou. Nel 2011 viene segnalato al Second China Pose Sculpture Exhibition. Dal 2010 opera e lavora presso lo studio GX Sculpture.



## ALDO PALLARO

Nasce nel 1952 a Piombino Dese (PD), dove vive ed opera. Scolpisce i primi bassorilievi in legno nel 1965. Frequenta gli studi artistici a Padova e Venezia dedicandosi per un decennio alle arti applicate.



Nel 1993 ritorna a scolpire il legno e dal 1999 espone in collettive e personali; partecipa a concorsi e simposi.

Sue opere sono presenti in ambienti pubblici e privati, in Italia e all'estero.



## PEPI PESCOLLDERUNGG

Pepi Pescolliderungg è nato il 24 marzo 1945 a Badia (BZ), dal 1977 abita a Falzes dove lavora come scultore.

Ha frequentato la scuola d'arte di Selva e si è diplomato presso l'Istituto d'arte di Ortisei. In seguito ha

insegnato scultura alla scuola in Valle Aurina ed educazione artistica alle scuole medie.

Dal 1991 si dedica alla scultura a tempo pieno. Esegue sculture in uno stile personale alquanto stilizzato ed essenziale





Comune di Praso



Comune di Lardaro



Ecomuseo  
della Valle del Chiese



Provincia Autonoma  
di Trento



[www.busier.it](http://www.busier.it)